

« L'ENFANT PRODIGE »

EN SALLES PARTOUT AU QUÉBEC DÈS LE 28 MAI PROCHAIN
PRÉSENTÉ EN PREMIÈRE MONDIALE À SHANGAI LE 9 MAI

SCÉNARISÉ ET RÉALISÉ PAR LUC DIONNE
PRODUIT PAR DENISE ROBERT ET DANIEL LOUIS

mettant en vedette
PATRICK DROLET, MARC LABRÈCHE, MACHA GRENON,
KARINE VANASSE ET GUILLAUME LEBON

Montréal, 31 mars – Alliance Vivafilm et Cinémaginaire sont fières d'annoncer la grande première mondiale du film «L'ENFANT PRODIGE», le 9 mai prochain, dans le cadre de l'ouverture du Pavillon du Canada de l'Exposition universelle de Shanghai 2010. Par la suite, «L'ENFANT PRODIGE», qui raconte l'incroyable destinée d'André Mathieu, aura sa soirée gala à Montréal le 24 mai et au Capitot de Québec le 25 mai. Le film sortira en salles partout au Québec dès le 28 mai.

C'est en découvrant l'œuvre d'André Mathieu à travers le virtuose Alain Lefèvre que Denise Robert a vu le potentiel de mettre sur écran un tel destin, une histoire touchante, vibrante, tout en musique et en émotions, d'un enfant prodige. Le réalisateur Luc Dionne a fait appel au grand comédien Patrick Drolet pour donner vie à ce remarquable compositeur et virtuose qu'était André Mathieu. Également de la distribution sont les merveilleux, MARC LABRÈCHE, MACHA GRENON, KARINE VANASSE, GUILLAUME LEBON, LOTHAIRE BLUTEAU, BENOÎT BRIÈRE, FRANÇOIS PAPINEAU, ISABEL RICHER, CATHERINE TRUDEAU, SOPHIE FAUCHER, ANDRÉ ROBITAILLE, MARIE-FÉLIXE ALLARD ET MITSOU GÉLINAS

La grande première tapis rouge de Montréal le 24 mai, prochain et celle à Québec le 25 mai se feront en présence de nombreuses personnalités du milieu artistique et politique, ainsi que des acteurs et artisans du film. Les principaux artistes du film parcourront aussi les quatre coins de la province, outre Montréal et Québec, ils se rendront à Chicoutimi (19 mai), Sherbrooke (20 mai), Ste-Adèle et St-Jerôme (23 mai), Trois-Rivières et Joliette (26 mai) et finalement Gatineau (27 mai).

Sur le clavier, les jeunes mains virevoltent, les notes s'enfoncent, la mélodie s'élève. Pour l'enfant, rien de plus facile ; il entend les sons dans sa tête. Ces mains, elles appartiennent à André Mathieu. Dès son plus jeune âge, il a conquis son entourage comme son auditoire et a enflammé les salles. Adulé, acclamé, encensé, cet enfant prodige semblait avoir tout pour réussir. Du haut des sphères vertigineuses du succès, aux tréfonds des tourments, la vie du « Mozart Canadien » se fond dans sa musique. Romantique aspirant au bonheur, son histoire est pourtant jouée sur des notes tragiques.

Alain Lefèvre signe son premier film, en tant que directeur musical, compositeur et pianiste : « J'ai ouvert la porte sur le monde d'André Mathieu, alors que je ne le cherchais pas, mais qu'il m'a trouvé... Notre rencontre était, je le crois, prédestinée. Hélas, je suis arrivé beaucoup trop tard au rendez-vous. Trop tard d'une dizaine d'années. André Mathieu était déjà passé de l'autre côté du miroir, quand pour la première fois j'entendis son Prélude Romantique, œuvre saisissante d'une étrange beauté mélancolique... J'avais alors quinze ans et je savais que pour l'avoir manqué, jamais plus je ne serais infidèle au rendez-vous. J'avais désormais André Mathieu dans ma mémoire musicale. Je répondrais à son appel, à sa détresse, à son écorchure. », souligne Alain Lefèvre.

Produit par Denise Robert et Daniel Louis de Cinémaginaire, «L'ENFANT PRODIGE», distribué par Alliance Vivafilm, prendra l'affiche partout au Québec le 28 mai prochain.

Alliance Films est l'un des plus grands distributeurs de longs métrages au Canada qui opère également dans le marché de la distribution de films au Royaume-Uni et en Espagne. Alliance Films distribue des longs métrages à des salles de cinéma, sur DVD, ainsi qu'auprès des entreprises de télédiffusion. Alliance Films détient les droits de distribution au Canada des productions de grands studios indépendants, incluant CBS Films, Focus Features, The Weinstein Company, Overture Films, Apparition, The Film Department, A Bigger Boat, Grosvenor Park et Relativity Media.

CINÉMAGINAIRE est le fruit de l'association des talents complémentaires des producteurs Denise Robert et Daniel Louis. Depuis sa fondation en 1988, la maison porte un intérêt particulier au cinéma d'auteur et à la coproduction internationale et compte plus d'une trentaine de films à son actif, lesquels ont récolté de nombreux prestigieux prix internationaux dont un *Oscar*, trois *César*, et un *David di Donatello*.

- 30 -

INFO :

Annie Tremblay / Geneviève Côté
Alliance Vivafilm (514) 878-2282